Allegato A5.3 - SCHEDA TECNICA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

Procedura di selezione	**PR PUGLIA 2021 – 2027 | Priorità IX "Sviluppo territoriale e urbano", Azioni 9.1 "*Strategie urbane*" e 9.2 "*Interventi di miglioramento della capacità amministrativa*" Procedura negoziale per l'individuazione di Strategie urbane territoriali e la selezione dei relativi interventi di rigenerazione urbana (DGR n. 1618/2024).**
Titolo dell'operazione	**BISCEGLIE CITTA' D'ARTE A VOCAZIONE TURISTICA: PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO E CULTURALE**
Tipologia di intervento	**C - INTERVENTI PER LA TUTELA, VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE**
INFORMAZIONI DEL SOGGETTO PROPONENTE	
Polo proponente	Comune di Bisceglie
Referente dell'operazione	Arch. Giacomo Losapio, RUP e Project Manager di progetto
Indirizzo PEC	dirigenterip.tecnica@cert.comune.bisceglie.bt.it protocollogenerale@cert.comune.bisceglie.bt.it
Indirizzo e-mail	dirigenteutc@comune.bisceglie.bt.it programmicomplessi@comune.bisceglie.bt.it
Contatto telefonico	+39 0803950758 / +39 3481414634 - +39 0803950700 / +39 3495291885
INFORMAZIONI DELL'OPERAZIONE	
Localizzazione dell'intervento	L'Intervento 3 "*Bisceglie città d'arte a vocazione turistica: progetto di riqualificazione del patrimonio storico e culturale*" ha ad oggetto interventi su Palazzo Milazzi localizzato in Via Trento n. 16.
Descrizione sintetica dell'intervento	**Breve descrizione dell'intervento** L'Intervento 3 "*Bisceglie città d'arte a vocazione turistica: progetto di riqualificazione del patrimonio storico e culturale*" come da Strategia Urbana presentata nella Fase I dell'Azione 1 si sostanzia in interventi di completamento dei lavori di restauro e valorizzazione funzionale del II° Piano di Palazzo Milazzi-Fiori identificato patrimonio culturale della città di Bisceglie, e, pertanto, interessa le seguenti tipologie di intervento come da par. 4.2 della Comunicazione: - C - Interventi per la tutela, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale. Palazzo Milazzi-Fiori sorge in un'area che conserva ancora oggi la fitta trama viaria di origine medievale, caratterizzata da vicoli stretti e cortili interni, e rappresenta uno dei principali punti di riferimento del patrimonio culturale, architettonico e storico della città. L'intervento 3 prevede la riqualificazione e valorizzazione funzionale del circuito di fruizione turistico del patrimonio storico culturale diffuso del Borgo Antico della Città di Bisceglie. In particolare, si prevede il restauro dei dipinti murali, riequilibratura cromatica dei solai in legno, fornitura e posa in opera delle pavimentazioni, fornitura e posa in opera

	dei rivestimenti nei servizi igienici, fornitura di apparecchi sanitari, restauro e/o fornitura di infissi esterni, fornitura di porte interne, fornitura di organi illuminanti del I Piano di Palazzo Milazzi, situato in Via Trento, in adiacenza a Palazzo San Domenico sede del Municipio. Gli ambienti recuperati saranno utilizzati come luoghi di esposizione, confronto culturale e promozione della creatività locale, si vuole definire in merito a questo un allestimento dello spazio idoneo per supportare soluzioni progettuali che consentono l'ampliamento dell'offerta culturale per la fruizione dell'immobile da parte delle fasce più deboli e vulnerabili della popolazione: anziani, minori, persone con disabilità (es. servizi e allestimenti, attività ludico-ricreative extrascolastiche, iniziative aggregative, approccio multiculturale, ecc.). Il presente Intervento consente di soddisfare i seguenti specifici fabbisogni della Strategia Urbana: - FB01 - Eliminare situazioni di degrado urbano e ambientale diffusi in alcuni quartieri della città; - FB02 – Favorire l'accessibilità, la fruizione e valorizzazione, anche in chiave turistica, di immobili e aree ad alto pregio storico-culturale, architettonico e ambientale presenti in città. Il presente Intervento è in linea con i seguenti Obiettivi della Strategia Urbana: - Obiettivo Strategico (OS) 1 – Riqualificare aree e spazi urbani, favorendone l'accessibilità e la creazione di servizi; - Obiettivo Strategico (OS) 3 - Recuperare e valorizzare il patrimonio storico e culturale, anche in chiave turistica. Il presente Intervento è coerente con il DPRU del comune di Bisceglie, in particolare Ambito 1. *Documentazione a supporto: Relazione generale, Relazione di coerenza con DPRU e Tavola grafica* **Individuazione di modalità innovative per la fruizione del patrimonio culturale** L'intervento di riqualificazione e valorizzazione di Palazzo Milazzi è stato concepito non come mero recupero edilizio, ma come trasformazione del bene storico in un luogo culturale contemporaneo, capace di integrare patrimonio materiale, innovazione digitale, inclusione sociale e nuove modalità di fruizione. Il progetto soddisfa pienamente il criterio relativo all'individuazione di soluzioni innovative per la fruizione del patrimonio culturale attraverso l'integrazione di digitalizzazione, ICT, multimedialità, ibridazione e multifunzionalità degli spazi. La configurazione funzionale prevista introduce infatti un modello innovativo di "luogo della cultura aumentato", nel quale gli ambienti storici recuperati vengono destinati ad attività culturali, formative, laboratoriali e sociali tra loro integrate. Dalla tavola di progetto architettonico con attrezzature emerge chiaramente soluzioni progettuali in favore della **digitalizzazione** attraverso la presenza di un laboratorio per elaborazione digitale e modelli 3D, di uno spazio dedicato alle tecnologie e alla manualità, di sale polifunzionali per mostre, presentazioni, cineforum e attività culturali, di spazi coworking dotati di dispositivi digitali, di uno sportello digitale e corner salute rivolto alle fasce deboli della popolazione, nonché di ambienti destinati ad attività ludico-ricreative e laboratoriali. L'elemento della digitalizzazione è concretamente perseguito attraverso la previsione di postazioni informatiche, dispositivi per la navigazione in rete, stampanti 3D, tavoli interattivi multitouch, sistemi di proiezione interattiva e strumenti per la formazione

	digitale. Tali attrezzature consentono la produzione, l'elaborazione e la divulgazione di contenuti culturali digitali, favorendo nuove modalità di conoscenza e valorizzazione del patrimonio storico cittadino. In particolare, il laboratorio di elaborazione digitale e modelli 3D rappresenta un elemento altamente innovativo poiché permette la digitalizzazione e la restituzione virtuale di contenuti culturali, favorendo attività educative, divulgative e partecipative rivolte a cittadini, studenti e visitatori. Il progetto introduce inoltre un'importante componente **ICT** mediante la realizzazione di una infrastruttura Wi-Fi Enterprise estesa all'intero piano, espressamente prevista per garantire connettività, sicurezza e accessibilità digitale agli utenti. Tale infrastruttura costituisce il presupposto tecnologico per l'utilizzo delle attrezzature multimediali, per la fruizione di contenuti digitali e per l'erogazione di servizi innovativi destinati alla comunità locale e ai visitatori. La **multimedialità** trova applicazione attraverso la presenza di LIM, videoproiettori, sistemi di proiezione interattiva sensoriale e tavoli digitali interattivi, strumenti che consentono la realizzazione di attività immersive, percorsi didattici innovativi, mostre temporanee, laboratori partecipativi e iniziative culturali rivolte a differenti categorie di utenti. La presenza di tali dispositivi consente di superare il tradizionale modello espositivo statico, favorendo una fruizione dinamica e partecipata del patrimonio culturale. Particolarmente rilevante è il principio di **ibridazione funzionale degli spazi**. Gli ambienti di Palazzo Milazzi vengono infatti configurati come **luoghi culturali multifunzionali** capaci di ospitare contemporaneamente attività espositive, laboratori creativi, percorsi formativi, coworking, iniziative sociali, servizi digitali di prossimità e attività intergenerazionali. Il laboratorio "Tecnologie e Manualità", descritto come spazio in cui il sapere artigianale degli anziani viene trasferito e digitalizzato dai giovani, rappresenta un esempio concreto di innovazione sociale e culturale basata sull'integrazione tra patrimonio immateriale, nuove tecnologie e inclusione. La multifunzionalità degli ambienti è ulteriormente dimostrata dalla presenza di sale polifunzionali dedicate sia a mostre temporanee e valorizzazione di giovani artisti sia a presentazioni di libri, cineforum, laboratori teatrali e attività culturali partecipative. Lo stesso spazio coworking consente di ampliare l'utilizzo del bene culturale oltre gli orari e le modalità tradizionali, incrementandone l'attrattività e la sostenibilità gestionale. *Documentazione a supporto: Relazione generale, Computo metrico estimativo, Relazione Criteri A1, B1 e C1* **Potenziamento dell'offerta culturale** L'intervento di rifunzionalizzazione di Palazzo Milazzi potenzia in modo significativo l'offerta culturale attraverso la **realizzazione di un polo multifunzionale destinato a una pluralità di utenti e attività**. Il progetto prevede sale polifunzionali per presentazioni di libri, cineforum, laboratori di teatro sociale, lettura espressiva, mostre temporanee e iniziative dedicate ai giovani artisti, nonché spazi per attività ludico-ricreative extrascolastiche, laboratori creativi e percorsi formativi rivolti a bambini e giovani. Sono inoltre previsti un laboratorio "Tecnologie e Manualità" per lo scambio intergenerazionale delle competenze, spazi coworking per associazioni, studenti e professionisti, e uno Sportello Digitale e Corner Salute destinato ad anziani, cittadini fragili e soggetti con minori competenze digitali, favorendo inclusione sociale e approccio multiculturale.

	L'ampliamento dell'offerta culturale è supportato da specifici allestimenti e attrezzature quali LIM, videoproiettori, tavolo interattivo multitouch, proiettore interattivo sensoriale, postazioni informatiche, stampante 3D e infrastruttura Wi-Fi diffusa, che consentono modalità innovative di partecipazione, apprendimento e fruizione del patrimonio culturale. La concreta realizzazione delle attività previste è garantita dall'investimento di € 126.000,00 destinato ad arredi e allestimenti nel Quadro Economico e dalle opere di rifunzionalizzazione e adeguamento degli spazi previste nel computo metrico. Il progetto amplia pertanto il numero dei potenziali fruitori, diversifica le modalità di utilizzo del bene culturale e introduce servizi culturali, educativi, aggregativi e inclusivi che soddisfano pienamente il criterio premiale relativo al potenziamento dell'offerta culturale. *Documentazione a supporto: Relazione generale, Computo metrico estimativo, Relazione Criteri A1, B1 e C1* **Capacità dell'intervento di favorire l'attrattività del patrimonio culturale materiale e immateriale, del paesaggio e dell'archeologia industriale** L'intervento di rifunzionalizzazione di Palazzo Milazzi incrementa in modo significativo l'attrattività del patrimonio culturale materiale e immateriale attraverso una completa riprogettazione dei servizi di fruizione, l'integrazione tra dimensione fisica e digitale e l'adozione di modalità di utilizzo inclusive. Il progetto trasforma l'immobile storico in un polo culturale multifunzionale dotato di spazi per accoglienza, laboratori culturali e digitali, sale polifunzionali per mostre, cineforum, presentazioni editoriali, attività aggregative, coworking e servizi di inclusione sociale, ampliando le occasioni di utilizzo del bene e la platea dei fruitori. L'integrazione tra patrimonio fisico e innovazione digitale è garantita dalla presenza di postazioni informatiche, stampante 3D, LIM, videoproiettori, tavolo interattivo multitouch, proiettore interattivo sensoriale e infrastruttura Wi-Fi diffusa, che consentono modalità innovative, partecipative e immersive di conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale. La valorizzazione del patrimonio immateriale è ulteriormente perseguita attraverso il laboratorio "Tecnologie e Manualità", dedicato allo scambio intergenerazionale e alla trasmissione dei saperi tradizionali locali. La fruizione inclusiva è assicurata dalla presenza dello Sportello Digitale e Corner Salute rivolto ad anziani, cittadini fragili e soggetti con minori competenze digitali, nonché da attrezzature accessibili e attività destinate a giovani, famiglie, persone con disabilità e comunità multiculturali. La concreta attuazione di tali funzioni è supportata dall'investimento di € 126.000,00 destinato ad arredi e allestimenti e dalle opere impiantistiche e di rifunzionalizzazione previste nel computo metrico per l'integrazione delle tecnologie digitali e dei nuovi servizi. L'intervento soddisfa pertanto tutti gli elementi richiesti dal criterio, favorendo il processo di rigenerazione urbana attraverso il redesign dei servizi di fruizione, l'integrazione tra dimensione fisica e digitale e l'adozione di forme di fruizione inclusive, con un evidente incremento dell'attrattività del patrimonio culturale e del contesto urbano di riferimento. *Documentazione a supporto: Relazione generale, Computo metrico estimativo, Relazione Criteri A1, B1 e C1*

Livello di progettazione disponibile	Progetto di fattibilità tecnico economica ai sensi dell'art. 41 del D. Lgs. n. 36/2023 e art. 6 comma 7 dell'Allegato I.7 del D. Lgs. n. 36/2023
Autorizzazioni, pareri, nulla osta necessari per la realizzazione dell'intervento	Autorizzazione Soprintendenza (da acquisire)
Durata temporale per la realizzazione/completamento dell'intervento	24 mesi

INFORMAZIONI FINANZIARIE DELL'INTERVENTO	
Fonti di finanziamento previste	*Barrare più opzioni, qualora l'intervento preveda congiuntamente l'utilizzo di più fonti di finanziamento* ☒ *PR Puglia 2021-2027 (fonte principale)* ☐ *risorse aggiuntive da altre fonti di finanziamento*
Altre fonti di finanziamento *(rif. paragrafo 3.3 della Comunicazione)*	☒ ***non sono previste** risorse aggiuntive da altre fonti di finanziamento* ☐ ***sono previste** risorse aggiuntive da altre fonti di finanziamento per le quali si riportano le seguenti informazioni (es. risorse messe a disposizione direttamente dal Soggetto proponente, Piano/Programma con i relativi Obiettivi e Azioni/Misure di riferimento, importo risorse distinte per fonte di finanziamento ecc.)* _____ _____ _____
CONTRIBUZIONE FINANZIARIA DELL'OPERAZIONE	
Costo complessivo dell'intervento	€ 700.000,00
risorse a valere sul PR Puglia 2021-2027	€ 700.000,00
(eventuali) risorse TOTALI messe a disposizione dal Soggetto/i proponente/i	€ 0,00

Bisceglie, __/__/____

IL/LA RICHIEDENTE
Firmato digitalmente